



Markus Fisher

Schauspieler, Synchronsprecher

Geburtsjahr	1965
Augenfarbe	grün
Haarfarbe	braun
Größe	184 cm
Sprachen	zweisprachig: Deutsch (MS), Französisch (MS), Englisch (fließend), Jiddish (gut)
Dialekte	Bairisch, Fränkisch, Sächsisch, Schwäbisch
Heimat-Dialekt	Allgäuerisch
Stimme	lyrischer Bariton
Gesang	Bühnengesang, Chanson
Führerschein	B – PKW
Wohnort	München
wohnen	München, Paris
Nationalität	Deutsch

Ausbildung

1988 - 1990 Schauspielschule am Théâtre Gô, Jacques Fontaine, Paris

1991 - 1992 Gesangsausbildung bei Irène Jarsky, Paris

1995 - 1996 Musiktheaterausbildung bei Martine, Joséphine Thomas, Staatsoper Quimper

Rollen TV

Jahr	Rolle	Film	Regie	Produktion/ Spielort
2012		Das Buch der Bücher	Michael Wandt	BR, München
2010		Aber jetzt erst recht	Nikolai Müllerschön	ARD, München
2003		La Paritée	M. Amelrique	Arte, Paris
1995		Nestor Burma	J. Sieff	FR3, Paris
1990		Mademoiselle Fifi	C. Santelli	FR3, Paris

Rollen Film

2014		Blank	Andreas Wimmer	Kaluzafilm, Deutschland
2014		Sweetheart Niko	Billy Ellie	Grünaug Film, Deutschland
2013		Schugada	Benedikt Klaus	Deutschland
2013		Room 421	Veit Helmer	Kurzfilm, Österreich
2012		Back to the roots	Markus Aunzinger	Österreich
2012		Kammerspiel	Daniel Limmer	Kurzfilm, Salzburg, AT

Rollen Theater

Jahr	Rolle	Stück	Regie	Produktion/ Spielort
2019	Tinker	Gesäubert (Kane)	Nikolaus Struck	Tafelhalle, Nürnberg
2018	Kommissar, Patronne	Roberto Zucco (Koltes)	Nikolaus Struck	Tafelhalle, Nürnberg
2018	Cratchit, Fezziwig, Geist der Gegenwart	A Christmas Carol (Dickens)	Benjamin Prins	Opéra Philharmonique du Luxembourg
2017	Konstantin	Bilder von Uns (Melle)		Gostner Hoftheater, Nürnberg
2017	Sternenhoch	Les souffrances du prince Sternenhoch		La Fonderie, Le Mans
2017	Robispierre	Dantons Tod (Büchner)		Theaterprojekt Nürnberg
2016	Faust	Faust (Goethe) !. Teil		Theater an der Rott, Eggenfelden
2016	Schmidt-Lausitz	Des Teufels General (Zuckmaier)		Tournee Landgraf
2015	Angst	Les Kabarets Kassés		Théâtre de la Machinerie, Paris
2014	Pierre	Le prénom (de la Patellière)		Compagnie Antéros, Paris
2014	Ubu	König Ubu (Jarry)		Gostner Hoftheater, Nürnberg
2014	Robert	Erdbeeren im Januar (Penetière)		Teamtheater, München
2013	Todd	In weiter Ferne (Churchill)		Gostner Hoftheater, Nürnberg



2013	A. Eichmann	Bruder Eichmann		Theaterprojekt, Nürnberg
2013	Bürger/Hexe	Die Bernauerin		Carl Orff_Festspiele, Andechs
2012	John	Die Insel (Fugard)		Theaterprojekt, Nürnberg
<i>Jahr</i>	<i>Rolle</i>	<i>Stück</i>	<i>Regie</i>	<i>Produktion/ Spielort 2012</i>
2012	Juste Leblanc	Diner de cons/Freakdinner (Veber)		Teamtheater, München
2012	P. Wigmann	Himmel über Bavaria (Golbeck)		Volkstheater, München
2011	Ian	Zerbomt (Kane)		Theaterprojekt Nürnberg
2011	Büchner	Death Fragments (Furudate)		Stadttheater Bielefeld
2010	Gilles	Kleine Eheverbrechen (Schmitt)		Altstadttheater, Ingolstadt
2010	Carlos Bueno	Die Grönholmmethode (Galceran)		Theatro Carambolage, Bozen
2010	Er	Die Geschichte der Pandabären (Visniec)		Theatro Carambolage, Bozen
2009	Gavin	Ladies Night (McCarten/Sinclair)		Theater Dekadenz, Brixen
2009	Pavel	Toutou		Torturmtheater, Sommerhausen
2008	Boy	Music Hall (Lagarce)		Schauspiel Ensemble, München
2007	Macbeth	Macbeth (Shakespeare)		Théâtre de la Machinerie, Paris
2007	Malte	Männergespräche (Feldmann)		Theater 44, München
2006	Hendrik	Retten-Zerstören (Woelfl)		Theater Halle7, München
2005	Der Sänger	Der Kaukasische Kreidekreis (Brecht)		Freies Theater, Bozen
2004	L'homme	L'homme changé en Barque (Edmond)		Théâtre de la Grille, Paris
2003	Conférencier	One day 49 (Noyelle)		Théâtre de Châtillon, Paris
2002	Transvestit	Out of nothing (Noyelle)		Théâtre de Châtillon, Paris
2001	Timothy	Strike up the band (Gershwin)		Théâtre de la Cornouille, Quimper
2000	Alain	Die Schule der Frauen (Molière)		Stadttheater Giessen
1999	Le Capitain	La chasse au Snark (Caroll)		Théâtre de la Machinerie, Paris
1998	Le champion	Un champion de jeune, (Kafka)		Théâtre de la Machinerie, Paris
1996	Mr. Wahnschaffe	Les derniers jours de l'humanité (Kraus)		Théâtre de la Machinerie, Paris
1995	Valério	Léonce et Léna (Büchner)		Théâtre des Déchargeurs, Paris
1994	Gros Pied	Le désir attrapé par la queue (Picasso)		Cirque d'Hiver, Paris
1993	Le Renard	Pinocchio		Théâtre du Gymnase, Paris